Anno VI. Domenica 12 Febbraio 1882 N. 110

BIBLIOTECA Bs As PUBLICA

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

REDAZIONE ED AMMINISTRAZIONE
Cuyo, 179.

Esce tutte le Domeniche

ABBONAMENTO MENSILE...... $ 1 0
NUMERO SEPARATO.......... » 3

REGALO

PER

L' ANNO NUOVO

Sciampagna Italiano

Del Cav. MAZZA

Superiore alle migliori marche francesi, prodotto di maliuoli originarii importati da Champagne per cura di questo famoso enologo,

Vendita all'ingrosso ed anche per casse

Via Moreno N. 542 a 547

IL MALDICENTE

Buenos Aires, Domenica 12 *Febbraio* 1882

Rivista

A VOLO D' OCA

—

Come é noioso, insipido, e sconclusionato il vostro *Maldicente*.

E' la cantilena che si ripete fino al fastidio dalle quattro quinte parti dei lettori.

E proprio a me dirigono tutti le loro imprecazioni, i loro reclami, le loro proteste: a me che bene o male imbratto tutti i Sabati una mezza dozzina di cartelle, a me che spalanco occhi, naso e orecchi per cogliere quá una notizia, lá una frase, altrove un tipo da fototipare e sempre sto colla matita in mano per consegnare alla carta e tramandare poi alla posteria le gesta nobili ed ignobili dei connazionali.

Ecco una delle tante iniquitá umane. Chi lavora è tartassato: e tutte quelle divinitá che poltriscono in olimpici ozi, sono lasciati in pace.

E perchè non si tenta di scuoterli dall'infingardaggine in cui sono immersi e Giove, e Mercurio, e Zeffiro, e Piatone, e Clori, e Appollo, e Momo e Malebolge ecento altri?

Provatevi voi lettori a destarli ché io so di non riuscirvi: la loro ignavia é troppo profonda: se anche questo tentativo sará infruttuoso allora non ci sará verso e bisognerá contentarsi della mia prosa pesante, delle ciancie tenere di Tantalo, delle meditate e profonde elocubrazioni di Silvano, delle caustiche frecciate di Menalca, delle melensaggini di l'odalirio e delle sassate di Siringa.

Per intanto mentre si stanno attivando le pratiche, il " Maldicente ,, seguiterá sullo stesso tono, solo chiamando in suo soccorso una sagace forbice.

—

E un bel dire che si scrivono cose insuls , chiacchiere di nessun interesse, ma io vorrei che i brontoloni venissero al mio posto e con una settimana cosí povera di avvenimenti, sarei curioso di sapere come se la caverebbero.

Nel decorso di sette lunghi giorni, nel mondo politico non si é discorso che di tori, e tutti i giornali, senza distinzione, hanno sfoggiato della rettorica a freddo ad esclusivo beneficio della civiltá, del progresso ecc. La societá Argentina, si ripeté su tutti i toni, respiuge con raccapriccio la introduzione di un trattenimento barbaro, condannato da tutto il mondo civile e solo tollerato per antica consuetudine in Spagna, ma nessuno si guardó bene dall' aggiungere che ad ogui Sabato partono per Montevideo vapori riboccanti di Argentini che si recano nella vicina capitale per assistere all' esecrato spettacolo.

Questo invilimento a fior di labbra com'é poco serio!

Nel nestro piccolo mondo italiano, fuvvi pure calma solenne. Ad eccezione della assemblea dei soci del l'Ospedale, dei balli di societá che in questi tempi si succedono, ed avvicendano con desolante frequenza, e di un pugillato divertente fra due colonne di una " Stell ,, non registra altro il mio taccuino.

All' Ospedale le cose camminano discretamente bene ed i 69 soci, presenti alla seduta approvarono con una duttilitá degna di miglior causa, tutti i provvedimenti e le misure consigliate dalla Presidenza

Ebbevi un battibecco esilarante. fra un membro della montagua ed altri del potere esecutivo, ma mercé l'intervento di alcuno del centro il diverbio non condusse a crisi: e fu bene.

A rompere la monotonia della scena ci pensó un tale, oratore instancabile, inesauribile ed insoffribile, candidato

sempre di se stesso al Consiglio (non ha mai ottenuto piú di un voto), rompiscatole per vocazione;tardigrado.... nella scala zoologica.

Costui ha detto un sacco di corbellerie, ma ha avuto il merito di divertire l' accigliata riunione. A lui spettarono gli allori della giornata, allori condivisi da un' altro grand' uomo, presidente, vice presidente e consigliere di quattro associazioni, di un centro, di una Societá Anonima, di un Triangolo e via.

Questi ha *debuttato* con un discorso così fiorito di vocaboli da *dizionario*, cosí violento, e cosí sconclusionato da divertirne.... molto poooooco i pazienti uditori.

Del resto, lasciati da un canto i pochi incidenti, tutto andó come nei migliori dei mondi, e la seduta terminó colle elezioni nelle quali venne dimostrato come il suffragio universale nen serve ad altro che di piedestallo all' intrigo.

Saró un democratico reazionario, ma quella conquista della civiltá che si chiama suffragio universale non mi va giú.

Ebbene, mercé la suddetta conquista trionfó la volontà.... del popolo.

I nomi preparati, accomodati e cucinati attorno ad un verde tavolino, uscirono dalle urne,

Non faccio appunti a quelle brave persone elette, per quali darei cento suffragi, ma per il sistema di elezione un poco troppo.... argentino.

E basta dell'Ospedale. I balli sono oggi la generale preoccupazione. Sabato si balló alla "Nazionale", poi alla "Stella Marina", ieri notte alla "Benevolenza" oggi in cento altri punti.

Del primo, classificato come quello della *high-life* italiana, vorrei dirne qualche cosa, ricondurlo cioé alle sue proporzioni di festicciuola operaia, raccomandare ai ballerini un corso di lezioni di De Giovanni, lamentare la deficienza di quei visini ed occhietti che hanno fatto delirare un cronista della "Patria" mentre dormiva della quarta; amerei insomma dire molte cose, ma la gentilezza dei signori della Commissione e le attenzioni speciali usatemi dal consigliere *ad vitam* mi obbligano a usar prudenza.

Conto del resto dare quanto prima una *fototipia* dei balli operai: sarà cosettina pizzicante.

Alla "Benevolenza" stanotte c' era un mondo di gente non escluso il sottoscritto che invano addocchiava in cerca della sua stella. Si é ballato assai con molto strepito ed abbastanza ordine.

Il ballo di stanotte é stato come il proemio della festa che ha luogo oggi alla una pom

E giacché si parla di festa é acconcio ricordare il banchetto patriottico che si effettuerá oggi alle tre al Politeama in commemorazione della proclamazione della Republica Romaua del 1849. Da buon ficcanaso io mi ci troveró in entrambi i siti.

Il terzo avvenimento della settimana furono *las trompadas.*

Lascio alla perspicacia del lettore indovinare i nomi dei lottatori. Io non faccio che constatare questa esuberanza di forza vitale che si estrinseca in pugni, e riconoscere che per quanto poco urbano sia il sistema, non lascia certe volte di presentare i suoi vantaggi,.... massime perchi é primo a somministràre.... E tutto pur una bandiera!!

Ho finite: una sorpresa fa sperare o suoi lettori per Domenica prossima il buon

MACAONE.

PREMIAZIONE
dagli Espositori della Mostra
ITALIANA

—

Il giorno tanto sospirato é finalmente giunto.

Giovedí prossimo alle 8 pomeridiane nel Giardino Florida il Governo fará la distribuzione dei diplomi e relative medaglie agli Espositori della cessate Mostra Italiana.

E' l'ultimo atto che viene a sugellare quel glorioso torneo dell'intelligenza ed operositá Italiana, e noi lo registriamo con vera soddisfazione perchè giusto compenso al modesto operaio, a colui che sempre dimenticato dopo il successo, ne é pure sempre il principale fautore.

E se, diciamolo pure, quel primo saggio dell'industria Italiana riuscí incompleto per la strettezza del tempo, e perché anche molti non ebbero fede sulla sua riuscita, dimostró pur sempre che l'operaio Italiano ha mezzi sufficienti per mostrarsi degno della sua Patria di nascita e di quella d'adozione.

Oggi il Governo Argentino nel compiere quest'atto, non fa che confermarci in qual conto si seppero tenere le nostre benefiche fatiche; e perciò noi in quest' occasione dobbiamo pigliare formale impegno di progredire nel cammino, di fecondare i germi gettati arditzmente da pochi, di preparare al nome Italiano in questa contrada un piú lieto e rumoroso trionfo.

Quod est in votis.

SILVANO

Soli...

—

Perché ten stai costi ricantucciata,
Pevera bimba mia?
M'hai una certa ciera da malata!....
Soffri d'ipocondria?
Sei bella ed hai soltanto sedici anni,
A te sorride Amore...
La vita per te scorre senza affanni!....
Discaccia il malumore!
Ch'io vegga sul tuo labbro un sorrisetto,
Ch'io ti vegga beata!..
Coraggio, via, sollevala dal petto
La testa scarmigliata!
Scendi in giardino giú per la china, erbosa
Alla corsa ti slancia!..
Un po'di moto tingerá di rosa
La tua pallida guancia!

Confida a me, fanciulla, i tuoi pensieri
E i tuoi dorati sogni;
Dimmi che pensi, che cosa provi e speri...
Dimmi che cosa agogni !
Un giovinotto che ti voglia bene?
Bello come un amore ?
E che cinga d'ideali catene
Il tuo vergine core ?
Io non son bello, e tu puoi giudicare...
Ma freme nel mio petto.
Un'anima che sente e che sa amare...
Che comprende un affetto!
Su quei labbruzzi smorti, poserei
Un milione di baci !....
Per te lo sa Dio sol cosa farei !....
Perché sorridi e taci ?...
Solleva la bizzarra testolina....
Regalami un'occhiata !...
Cosi !.... Da brava, dammi la manina,
Mia bella innamorata !....

ALFA.

Manuale pei ballerini

—

La fine del carnevale é lí che ci aspetta, magnifico di seduzioni coreografiche, di allegri sgambettamenti.

Un manuale *ad hoc* é dunque opportunissimo.

Attenzione e raccoglimento.

—

L' ultima qualitá apprezzabile in un ballerino é quella di saper ballare.

Basta saper spiccar dei salti da locusta e pestare i piedi con discrezione alla ballerina che stringete fra le braccia.

—

Non dite mai ad una signora :

— Mi favorisce un *valtzer* ?

Ma piuttosto :

— Lei, signora, ha due occhi che mi fanno girare la testa. Desidererei di far girare anche il resto al suono di questa musica deliziosa.

—

Ai veglioni non lasciatevi abbordare dalle *débardeuses* che vi gridano all'orecchio:

— Ti conosco, *mascarita* !

Ahimé ! Sono di quelle conoscenze che trascinano sempre un uomo, se non a commettere un delitto, almeno a pagare una cena.... obbrobriosa.

Le mascherine piú innocue sono quelle che vestono il *domino*....

Lo ha detto anche il Vangelo :

— *Beati qui in* Domino *moriuntur.*

—

Per essere un ballerino perfetto occorre:
Un gramma di giovinezza.
Un decagramma di leggerezza.
Un ettogramma di eleganza.
Un chilogramma di disinvoltura.
Un miriagramma di parlantina.
Ed una tonnellata di sfacciataggine.

Procuratevi tutto questo — ed io vi proclameró la Carozzi del sesso mascolino danzante !

TITONE.

!

Guarda mó dove va a ficcarsi la devozione.

Tre dei nostri amici, ma di coloro che fanno pompa di un liberalismo sconfinato sono poi piú divoti del chiericuccio don Matera, con licenza parlando.

La santa peró che me liha cotti e biscotti, é la santa raccomandata da Garibaldi, la santa di nuovo conio, la santa del secolo, la santa carabina insomma, che sa farsi rispettare anche dai prepotenti *ad usum* Bismarrk e compagnia *nera*. Da noi colti in flagrante devozione al tiro a segno di Belgrano, colla carabina spianata, che coi bravi nipoti diTell gareggiavano di bravura, ci convinsero che certe devozioni sono necesearie, ponendoci in grado di poter facilmente sbarazzarci di un qualche importuno anche alla notevole distanza di circa tre quadre.

Misericordia!

Non vorremmo mai essere il punto di mira di sí esperti tiratori, ed é per questo che pubblicámente ci dichiariamo loro amici.

Ma sono alla tine del mio punto ammirativo, e solo adesso mi accorgo che ancora non nominai i miei protagonisti.

Rimedio alla dimenticanza nella speranza che i nostri amici ci vorranno perdonare l'indiscrizioue, che altrimenti mi considererei giá bell'é spacciato.

Vogliamo alludere ai tre *bougia nén*, della piú schietta acqua, ai Sig.i Garbarino Carlo, Mortara Giovanni e Podio Carlo, che al tiro svizzero di Belgrano oltrepassarono il numero delle bandiere, che era di 50, per guadagnarsi il premio stabilito che consisteva in un coppa d'argento, piú ottennero varii altri premi per i bei punti fatti.

Che il loro esempio venga imitato dai numerosi nostri Connazionali, e che un'altro anno non solo in bravura ma anche in numero si possa gareggiare cogli esperti figli d'Elvezia.

E cosí sia.

SILVANO.

Quella sera---

—

A dir la veritá m'ero stancato
di quel guardarla e non toccarla mai,
e quella sera, ogni timor scacciato,
la strinsi tra le braccia e la baciai.

Essa mostró sdegnar quell'atto andace,
e mi respinse e poi fuggi lontano,
e il viso fatto rosso come brace
cercó celar con la gentile mano.

Ma poi temendo ch'io mi fossi offeso,
adagio, adagio, con il petto ausante,
e di novello ardore il core acceso,
tornó presso di me tutta tremante....

Il vento che passava in quel momento
forse sospinto dal bendato nume,
per non lasciarle tempo a pentimento,
entró per la finestra e spense il lume...

io.

STILE LIRICO

Fino ai nostri giorni non era in uso che lo stile burocratico, l'amoroso, l'epistolare , il diplomatico, ma in questi tempi di rapidi progressi la letteratura si é arricchita di un nuovo genere di stile destinato ad avere molta accettazione dato il furore lirico

invadente massime in Buenos Aires.

Mua pagina esemplare di *stile lirico* l'offre il *Maldicente* á suoi lettori in una lettera direttagli da un artista di canto ridotto al verde.

Il vecchio tenore nella fresca etá di quaarantanove anni si mostra affetto da manie erotiche..... e ci parla colla sua epistola de' suoi amoretti segreti, ma bisogna compatirlo il disgraziato.

Ecco qua. Dal *tenore* della lettera giudicate il medesimo.

«Caro *Maldicente*;

« Dacché ho sorbillato lentamenet quell'infame *elisir d'amore* somministratomi da una *Violetta* qualunque, mi tocca un po' sovente far la figura del povero *Belisario* il quale, come tu sai, rompeva le scatole al Tizio ed al Caio col suo *date obolum*. E proprio la *forza del destino* che mi perseguita, come mi ebbe a dire una *sonnambula* da me consultata.

« Ma che vuoi? Io l'incontrai in *un ballo in maschera;* era cosí bella! bella come una *Giovanna d'Arco* e mi parve un'alma innamorata come *Lucia*; tale insomma da sedurre persino l'anima casta di *Lohengrin*. Io n'era divenuto geloso come *Otello*. Ma mi convinsi che essa era né piú né meno che una *vestale* qualunque e per soprappiú ben *traviata*. Anima da *Lucrezia Borgia*, gli si sarebbe dato il titolo di *Gazza ladra* al solo vedere lo stato in cui ha ridotto le mie tasche. Ecché? avrebbe asciugate anche quelle del re *Nabucco* e dilapidati i tesori di *Semiramide*.

E dire che io volevo sposarla! Misericordia! mi sarebbe toccata la sorte poco invidiabile di *Marin Faliero*. Ma grazie al cielo ora mi sono ravveduto, ed ho fatto il *giuramento* che fra me e lei vi sará l'odio che giá fu fra i *Capuleti* e i *Montecchi*.

Dunque venendo a bomba, io rivolgo ora a te le parole *date obolum*: ma sopprimo il *date* e vi sostituisco il *prestate*, che per te torna meglio. Credilo, mi trovo proprio tal quale *l'Aio nell'imbarazzo*, tanto piú che devo pagare il fitto ed il padrone di casa mi perseguita come l'ombra di Banco perseguitava Macbeth.

E ti prometto di condurre una vita meno dissipata; anzi vorró che tal *norma* di vita d'ora innanzi sia per me affatto *straniera*.

In fede di che

Tuo aff.mo Aroldo Puritani

1° *tenore assoluto e relativo che ha cantato in tutti teatri ma specialmente all'estero ove ora si trova*»

Raccomandiamo caldamente lo sciagurato artista alla ben conosciuta filantropia dei nostri lettori.

MELEAGRO.

CRONACA

AL POLITEAMA — Oggi alle 3 in questo teatro ha luogo un banchetto dato dalle Societá Repubblicane residenti in Buenos Aires per festeggiare la gloriosa data del 9 febbraio 1849 nella quale occasione la Repubblica Romana giá proclamava la caduta del potere temporale del Papa.

Ci associamo di vero cuore alla patriottica festa, e ringraziamo *L'Amico del Popolo* del grazioso invito.

—

PIETRO DEL PASSATEMPO— Non é Pietro il *Grande*, ma é sempre un gran Pietro dal momento che é un artista culinario di prima forza.

Chi vuol convincersene si precipiti alla Boca al Ristorante di Genova e ritornerá entusiasmato della cucina e della cantina del rinomato Pietro che noi raccomandiamo al pubblico ed all'inclita.

—

GOLDONI — Questa sera si rappresenta «I due Nomi», ovvero «Gli anonimi della selva».

—

SOCIETA' BENEVOLENZA.

Oggi in questa benemerita societá ha luogo la distribuzione dei premi agli alunni di quelle scuole sociali.

La funzione incomincia alla una pom. e l' entrata é libera.

—

CIRCO UMBERTO I. — Le rappresentazioni di questo teatro continuano ad attirare numeroso concorso.

Oggi hanno luogo due spettacoli, uno alle 2 e l' altro alle 8 pom.

—

DICESI. — che il sommo Giove sta organizzando un pellegrinaggio Olimpico alla Boca, onde onorare il pubblico stabilimento del fedele nostro suddito Pietro del Passatempo, molecola integrante dei coppieri Maldicenteschi.

Se tal cosa si avverasse, la «Boca» in quel giorno potrebbe benissimo esclamare: «Questo Pellegrinaggio é il piú bel giorno della mia vita».

REBUS

—

A A A

000

—

Sciarada

—

Al primo *primo*, e pria che primo ci fosse
Fu nunzio il mio *secondo* di peccato—
A garson, cui si fean le guancie rosse
Perché il maestro *intier* l'avea chiamato,
Dissi: non t'adirar, che vuol la moda
Che il favor delle dame il *tutto* goda.

—

Sestine Enigmatiche

—

Come c'inebria il cor, quando leggiera
Accarezzando le fronzate piante,
In un fresco mattin di primavera,
Bacia l'onda del rivo susurrante!
Ma un sentimento di dolor ci desta
Quando infuria ponente e danni appresta.

—

Adorata da un sommo a Italia figlio
Serbó la fede coniugal, fidente—
Nell'amor dello sposo, il pianto al ciglio,
Di dolor, di pietá, d'amore ardente;
Finché, giovane ancor, la sventurata
Ebbe morte precoce e addolorata.

—

Parola decrescente

—

In *cinque* fui *prode* guerrier romano,
Che il mondo tremar fé con opre rie.
Flagellatore in *quattro* del cristiano
Ebbi seguaci assai, nell'erisie.
Corro ai *tre* giú pel monte e per il piano

Or per coscese ed or per molli vie,
D'Inaco in *due* mi decantaron figlia,
Circondiam l'occhio in *uno* e non siam
(ciglia.

Al socio, che scioglierá due dei suesposti Enigma si regalerá un volume della biblioteca classica.

NB.—Se vi saranno piú scioglitori si estrarrá uno a sorte per il regalo.

Spiegazione degli enigmi antecedenti
Rebus—*Dio non ha padro ne.*
Sciarada a pompa—*In-do-vinello*
Profilo—*Pietro Cossa.*
Enigma storico — *Marcantonio Bra-godoni. gadino*

Il sig. Giustiniani sciolse il Profilo e l'Enigma dandone su quest'ultimo, ampie spiegazioni storiche—Ebbe il dovuto premio.

Avvertenza

Alla persona che procura un associato al periodico il «Maldicente» si regalerá un romanzo od un opera classica.

Gli associati a questo periodico hanno diritto all'inserzione permanente *gratis* di un avviso di due linee.

L' Amministratore.

Novitá letterarie

Enrico Fincati

UN ANNO IN SICILIA
1877-78
RICORDI DI UN BERSAGLIERE
Lire 3.

PEROLARI MALMIGNATI
IL PERU
E I SUOI TREMENDI GIORNI
1878—1881
Pagine d' uno spettatore
L. 3 50

LIBRERIA INTERNAZIONALE
Calle Cuyo 179—Buenos Aires

AVVISI

BANCA DITALIA
E
RIO DELLA PLATA
VIA-PIEDAD 98 E 102

CAPITALE oro effettivo Pf. 1,500,00
Fondo di riserva e previsione al 30
Giugno 1881, pf. 67,960,49 oro

Rilascia Lettere di credito, Tratte a vista ed a termine, al cambio del giorno, sopra

LONDRA	Baring Brothers e Comp.
PARIGI	A e M Heine successori di Foul de C
BORDEAUX	Riganeau et Fils
ANVERSA	Luis Falcon.

Come pure pagabili in oro in ogni punto d'Italia e Svizzera dai corrispondenti che seguono,

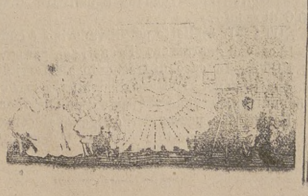
Alessandria	Banca popolare di Alessandria.
Bellaggio	Agenzia Banca di Lecco.
Cerna	Succursale Banca po. di Alessandria
Cuneo	Sede della Banca op. di Alessandria
Cassine	Rappresentanze " "
Casteggio	" "
Como	Teodoro Giorgetti e C.
Oiavenna	Mattoi Buzzi e C.
Firenze	Emanuele Fenzi e C.
ossano	Sucursale Banca Pop. di Alessand.
LEVNO	Bart. Parodi e fratelli.
ecoo	Banca di Lecco.
Livorno	Sau Salomon.
MILANO	Banca Lomb. di Depositi e Co C.
Mortara	Sede della Banca Popolare di Aless
Mede	Succursale " "
Menaggio	Agenzia Banca di Lecco
APOLI	Banca Napoletana.
Palermo	Carlo Wedekinde C.
Padova	Banca Veneta di Dep. e Conti cor.
ROMA	Banca Generale—Antonio Cerasí
Sondrio	Maffio e Filippo fratelli Rossi
Stradella	Succursale Banca op. di Aless.
TORINO	I. de Fernex e C.
Varese	Cesare Mazzola.
Voghera	Sede della Banca Popolare di Aless
Villlanova D'Asti	Rappres "
Venezia	Banca Veneta-Depositi e Conti
Lugano	"Svizzera' Banca della Svizzera It'
Locarnuro	Agenzia "
Bellinsona	Celestino Stoffe
Baeilea	Bassller Banhverein
Berna	anca Co mmerciale
Ginevra	Ormonde Thomas
Zurigo	Societa del Cred. svi.
Lucerna	Banca di Lucerna
San Gallo	Credit Bank.
Coira	Banca di Grigioni

(Bellinsona – Coira:) A carico della Ban Svizzera italiana.

S'incarica dell'invio diretto a Europa di cambiali per conto di terzi residente nelle Provincie.

Bs. As. 1 Febbraio 1881.

Gerente -*S. Pollinini.*



ELEGANZA

PRONTEZZA SPECIALITA IN LAVORI DI OPERE NITIDEZZA

NELLA
TIPOGRAFIA
DI QUESTO GIORNALE
SI ESEGUISCE QUALSIASI LAVORO DEL RAMO
Minerva-Specialitá in etichette

PRONTEZZA LAVORI A PREZZI MODICISSIMI NITIDEZZA

ELEGANZA

JARABE de RABANO IODADO
de GRIMAULT y Cia, Farmacéuticos en Paris

Desde hace veinte años este medicamento dá los resultados mas notables en las enfermedades de los niños, reemplazando de una manera muy ventajosa al aceite de hígado de bacalao y al jarabe antiescorbútico.

Es un remedio soverano contra los infartos é inflamaciones de las glándulas del cuello, el gurmio y todas las erupciones de la piel, de la cabeza y de la cara; excita el apetito, tonifica los tejidos, combate la palidez y la flojedad de las carnes y devuelve a los niños el vigor y la vivacidad naturales. Es un admirable medicamento contra las costras lácteas y un excelente depurativo.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.

fabrica **CAL** privilejiada

L. Cerrano y C.

Calle Garantias Esquina Paseo de Julio

Escritorio S. Martin 16 entre Cuyo e Corriente

Cal viva de Maldonado y de Queguay [cal apagada.

SOCIETA ROCCO PIAGGIO E FIGLIO

Linea posta e

Fra Genova e Rio della Plata

coi vapori UMBEBTO I, ITALIA

di 6000 tonnellate 2000 cavalli di forza

IL MAGNIFICO VAPORE

UMBERTO I.

Partira il 28 Febbraie

PER

Cadice, Gibilterra, Barcellona, Marsiglia, Genova

E NAPOLI

Prezzo di Passaggio in **ORO**

Prima classe pf. 150 *oro—Seconda classe p.* 120 *oro—Terza classe ps.* 50 *oro*

Vitto scelto, vino, pane fresco, carne fresca tutto il viaggio

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno con 25 p° di ribasso come pure si danno buoni d'imbarco da Genova a Buenos Aires ritornandosi l'impo to intero, non effettuandosi il viaggio.
Per merci e passaggieri dirigersi presso il consegnatario.

Ernesto Piaggio.

Calle 25 de Mayo 192.

SOCIETA GENERALE

DI

Trasporti marittimi a vapore

PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE E DI PRIMA CLASSE

Il magnifico vapore

BOURGOGNE

Cap. GROSFILO

Partirá il 18 Febbraio

Per Rio Janairo, Marsiglia Genova e Napoli

facendo scali A SAN VINCENZO e BARCELLONA

PREZZI DI PASSAGGIO

Prima classe 150 ps. oro

Seconda classe 120 pf oro

Terza classe 50 pf oro.

Si rilasciano passaggi di 3e classe da Europa a questa in 30 pezzi forti in oro

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Italia senza passaporto del Consolato Italiano.

I passeggieri che prendono il biglietto d'andata e ritorno godranno un ribasso de 20 0|0 di sconto.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.

In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

NOTA—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagaglio che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico del passeggiero I fanciulli di 5 anni pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Per merci e passaggieri dirigersi ai consegnatari signori

Si ammette carico per Valenza, Alcante, Cartagine e Malaga.

232 Reconquista 236 **P. E. Matthey**

TALLER

DE

maquinas de coser

Calle Cuyo 418

Composturas y piezas para máquinas de coser
Se cambian máquinas usadas POR NUEVAS

EN ESTA CASA encuentran si empre maquinas de los mejores sistemas (NORD AMERICANOS)

Se venden maquinas usadas garantidas por un año. Aceite, Hilo, Agulas &.

Dicha casa acaba de recibir ultimamento un completo surtico de las mejores máquinas hata ahora conocidas.

Vattuone Juan

418 — CALLE DE CUYO — 418

Società G. B. Lavarello e C.a

Linea di Vapori italiani

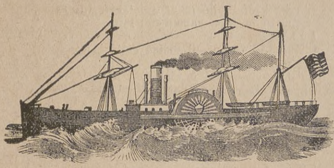
FRA

GENOVA ED IL RIO DE LA PLATA

coi seguenti Regi Postali

N. America, Sud America, Eurpa, Cristoforo Colombo

IL MAGNIFICO VAPORE



Sud-America

partira il 7 Marzo

PER GENOVA E NAPOLI

E SCALI INTERMEDII

Non toccando Rio Janeiro

PREZZI DI PASSAGGIO: 1 a classe pf. 150, 2.a classe pf 120, 3.a classe pt. 50

Si rilasciano biglietti d'andata e ritorno di 1.a e 2.a classe col 20 o|o di ribasso; andata e ritorno di 3.a classe pf. 80 oro.
Si danno buoni d,imbarco personali dall'Italia e Spagna a Buenos Aires a pf. 32 oro, obbligandosi la Societá á riternare intiero integro l'importo del passaggio, quando non si effettuase per qualunque ragione il viaggio.

NOTA—Le partenze da Genova sono il primo d'ogni mese.
ALTRA—Per merci dirigersi all'unico Agente in Buenos Aires.

Giovanni Lavarello
CORRIENTES 75.

NOTA—L'ufficio si é trasferito in via Corriente 75 di rimpetto al Regio Consolato Italiano. p.m.

STABILIMENTO MEDICO
di
AEROTERAPIA Y ATMIATRIA
148 -- Suipacha -- 14

Questo stabilimento nuovo in Buenos Aires, rcvveduto degli apparati moderni e di riconosciuta utilitá dai piú dotti medici euro pel trattamento delle malattie, che per la loro cronicitá e gravitá non soro curabili per mezzo degli agenti terapeutici comuni re organizzato nel modo seguente;

Camera respiratoria del "Jourdanet"

che puó contenere 5 persone per volta, costantemente aerata da pompe mosse a vapore pel trattamento delle malattie del petto.

Sala di atmiatria

Con g andi apparati perfezionati di *polverizzazione* ed *inalazione* coi quali si ottiene la polverizzazione dell'acqua di mare e altri liquiidi medicamentosi e la inalazione di Ossigeno Ozono ed essenze ossigenate per la malattia dei bronchi e della gola.

Gabinetto di Nebulizzazione

per p it re direttamente nei polmoni sostanze medicino

Apparati completi elettrici per le malattie nervose

Colla scientifica ed accurata applicazione di tali mezzi del tutto nuovi e potenti, l'ASMA, le BRONCHITI CRO NICHE, la *tos canina* dei bambini), la CLOROSI, la ANEMIA, la SORDITA catarrale, l'IMPOVERIMENTO DEL SANGUE per CAUSE SI TICE e *per l'abuso di mercurio* si guariscono costantemente.
La TISI POLMONARE di 1.° e 2.° grado e il REUMATISMO CRONICOsi guariscono quasi sempre o si modificano di un me soddisfacente come vien dimost t 'alle statistiche dei Do. *Pravaz, Bertin, Milliet, Von, Vivenot, Bert, Fontaine, Jourdanet* eb
Le persone che per antecedenti di fa mig . o pe debole cost zione fossero predisposte alle malattie del petto come quelle inde c' lunque causa nonché i convalescentidi di unghe malattie t ovano nei descritti nuovi agenti terapeutici, mezzi sicuridi unpro

le ore da co lti son dalla Una alle Tre pom

CATALOGO

D LIBRI UTILISSIMI E CURIOS

ALLEGRI	Un milione di frottcle	L.	1
ANSERINI	Urbanitá e gentilezza	»	1.50
N. N.	L'arte di fallire	»	1.50
BENINCASA	Almanacco perpetuo	»	8
BETTINI	La fotografia moderna	»	5
BORGHINI	Manuale di ginnastica educativa	»	1.50
BOSCO	Gabinetto magico	»	2 50
—	Il cavalier Bosco giuocatore di magia	»	1
—	Il nuovo Bosco, ossia il diavolo color di rosa	»	1
BUSNELLI	La clavicola del gran re Salamone	»	4
—	Guida pratica delle giovani madri	»	50
CANTONI	L'industria del latte	»	3.50
CASTALDA	Guida pratica per le giovani spose	»	50
CHINASSI	La ricreazione per tutti	»	1
CLEMENTE	Guida degli sposi	»	1
CRIPPA	Trattato della caccia	»	2
FUMAGALLI	La stenografia	»	1.25
GIULIA S···	L'arte di conservare la bellezza	»	1
GIACCHI	La decadenza fisica dell'uomo	»	1.50
—	Giardino d'amore o l'arte di farsi sposare	»	— 50
GORINI	Sull'origine dei vulcani	»	10
—	Manuale completo per la gente di servizio	»	1
—	Manuale del tintore e cavamacchie	»	2
KLOSS	Catechismo della ginnastica	»	2
LORENZI	Gemme di amena lettura del popolo	»	— 50
L. M.	Manuale del profumiere	»	4 50
LORMÉ	Trattato della fabbricazione dei saponi	»	1
—	Il nuovo manuale completo di fotografia	»	1.50
PAOLETTI	Lezioni di ginnastica educativa	»	1.25
—	Manuale o prontuario dei conti fatti	»	-- 40
MACCHI	Libro per il popolo	»	— 75
DAPANTI	I dialetti d'Italia	»	15
PONZONI	Manuale pratico elementare di telegrafia	»	4
R. B. S. J.	L'uso vince natura	»	— 50
RICCI	Manuale del marmista	»	3
RIFAULT	Nuovo manuale completo del birraio	»	
ROSAROLL	La scienza della scherma	»	4.50
SINGER	Colpe giovanili ovvero specchio per la gioventù	»	3.50
SONZOGNO	Il pirotecnico moderno	»	1
SORMANNI	Manuale delle poste e telegrafi	»	1.50
—	Nuovo manuale dei droghiere	»	2
FISSOT	Dell'onarismo o saggio sulle malattie	»	1.50
VALLEBONA	Delle assicurazioni e dei sinistri ed avarie ecc.	»	3
VENOSTA	Guida per maritarsi	»	1
ZOLPANETTI	Guida alle alpi Apuane	»	4
—	Allevamento die polli	»	2
—	Sezioni complete di magnetismo	»	1
—	Il maestro del dipingere in miniatura a tempera ecc.	»	
—	Manuale di bagnanti e de' nuotatori	»	— 50
—	Manuale di galvanoplastica e della doratura chimica	»	
—	Manuale dei giuochi	»	— 50
—	Manuale del giuocatore di bigliardo	»	— 50
—	Manuale del nuotatore	»	— 50
—	Manuale del pirotecnico ovvero l' arte di fare i fuochi artificiali	»	1
—	Manualetto sulle lettere di cambio, sui pagheró, biglietti all' ordine ecc.	»	— 50
—	Manuale dei balli di societá in famiglia	»	— 50
—	Manuale di ginnastica, nuoto, scherma, bastone ecc.	»	1
—	Trattato completo di fotografia	»	1
—	La gran lanterna magica	»	1.50
—	Magia, prestigio, e fisica dilettevole	»	3
—	Piccolo archivio di scoperte	»	2
—	Il vero tesoro dei segreti della natura	»	1
ABEL	Oracoli della Sibilla Cumana	»	— 50
—	Mezzi infallibili per distruggere ogni sorta d'insetti	»	2
—	Almanacco profetico	»	— 50
—	L'arte di evocare gli spiriti	»	1
—	L'astrologhetto o il libro dei sette pianeti	»	1
—	La gran bacchetta divinatoria	»	3

FLAMEL	Il libro d'oro	»	1 —
GUIDI	I misteri del moderno spiritismo	»	4 —
—	Manuale di spiriti folletti	»	1 —
—	Oracoli infallibili della maga Circe e della maga Medea	»	1 —
—	L' oracolo d' apollo ovvero il destino svelato	»	— 50
—	L'oracolo della sibilla Cusiana	»	— 50
—	Rivelazioni segrete del giuoco delle carte	»	5 —
—	L' unico infallibile mezzo di far fortuna o la vera cabala del lotto	»	4 —
ZONCADA	La sfinge svelata	»	2 —
—	L'arte di piacere o il codice delle belle maniere	»	2 —
—	Del ben vivere in famiglia	»	2 —
—	Giuochi di sala per divertirsi nelle conversazioni	»	1 —
—	Modo di stare nelle conversazioni	»	1 —
—	Precetti al giuocatore in conversazione	»	1 —
—	Il saputello in conversazione	»	2.50
F. V.	Il segreti della bellezza	»	1 —
—	L'arte del pasticciere	»	— 50
—	La cucina degli stomachi deboli	»	2.—
—	La cucina di strettissimo magro	»	2.50
—	La cucina delle famiglie	»	1 —
RATTO	La cucina genovese	»	1.60
—	La cuoca sublime	»	— 50
—	Il cuoco milanese e la cuciniera piemontese	»	1.50
—	Il cuoco per tutti	»	1 —
—	Le conserve alimentari	»	1 —
DUBOIS	La cucina classica	»	30 —
—	Nuova cuciniera e credenziera italiana	»	1 -
—	Il re dei cuochi	»	3 —
—	Id. id. id.	»	8 —
—	La vera cucina genovese	»	1 —
—	La vera cucina lombarda	»	1 —
—	Il velena	»	— 75
—	Gli aceti	»	— 50
ALOI A.	Il vino da pasto e da taglio	»	2.50
FIGUIER	Il vino, la birra, l' alcool, le distilazioni, l'aceto	»	5 —
FEBEUL	Calendario dei vini	»	— 50
GUFFANTI	L'avvenire viticolo ed enologico d'Italia	»	4 —
LORINI	Nuovo manuale del liquorista	»	2 —
—	Il liquorista indispensabile, ossia segreti di ricette	»	— 50
—	Il nuovo cantiniere	»	— 50
—	Nuovissimo manuale del liquorista	»	1.50
VALSECCHI	Manuale completo del distillatore liquorista	»	6 —
DECOPPET	L'orto di famiglia	»	1.20
FANFANI	Una fattoria toscana e il modo di fare l'olio	»	1.50
FROJO	Sezioni di agraria ed estimo rurale	»	4 —
MONTI	Scritti di agricoltura.	»	
RE F.	Il giardiniere avviato	»	10 —
—	L'ortolano dirozzato	»	6 —
—	Il giardiniere per tutti	»	3.50
INTRONA	Il segretario per tutti	»	— 50
—	Segretario universale	»	1.50
—	Fiori di stile spitolario italiano	»	1 -
—	Nuovo segretario italiano	»	1 —
—	Il nuovo segretario italiano, francese	»	2 —
—	Segretario italiano, spagnuolo	»	1.50
—	Il segretario per tutti	»	1 —
—	Il segretario degli amanti	»	1 —
—	Il segretario galante	»	2 —
—	Il segretario principiante	»	1 —
COLOMBO	I tre regni della natura	»	5 —
DELAFOSSE	Storia naturale, botanica, zoologia, geologia	»	6 —
MOORSE	Primo libro di zoologia	»	3 —
BOZZO	Sezione di nautica	»	3 —
NICOLAI	Corso pratico di navigazione	»	
—	Elementi di scienza sociale		3.50
—	Il linguaggio di fiori		50

LIBRERIA INTERNAZIONALE

Cuyo 179 — Buenos Aires — 179 Cuyo

NB — I prezzi di vendita si calcolano in ragione di 8 ps. m|c per ogni Lira.